



DALL'UNIVERSO AL MULTI-VERSO: ANALISI DELLE CULTURE GIOVANILI



Sintesi: Ogni adolescente è segnato dalla sua connotazione sessuale, dalla classe sociale, dal luogo in cui vive, dalla sua origine culturale, dalle sue convinzioni religiose e da quelle dei suoi genitori, dalla sua storia personale, dal suo contesto relazionale. Uno non assomiglia all'altro, ma in quelle che sono le nostre circostanze sociali, molti aspetti li uniscono. La conferenza affronterà soprattutto la relazione degli adolescenti con il loro corpo e con l'universo consumistico, come pure la questione del "mal di vivere" e dei comportamenti a rischio, la difficoltà per molti adolescenti sia maschi che femmine, di entrare nell'età adulta.

David Le Breton è professore di sociologia all'Università di Strasburgo. Membro dell'Istituto Universitario di Francia. Autore in particolare di *En souffrance. Adolescence et entrée dans la vie* (Métailié), de *Expériences de la douleur. Entre destruction et renaissance* (Métailié) ou de *Eclats de voix. Une anthropologie des voix* (Métailié) e in italiano di *Passione del rischio* (Gruppo Abele), *Il mondo a piedi. Elogio della marcia*, (Feltrinelli), *Il sapore del mondo. Una antropologia dei sensi* (Raffaello Cortina), *La pelle e la traccia. Sulle ferite del sé* (Meltemi), *Antropologia del dolore* (Meltemi), *Antropologia del corpo e modernità* (Giuffré).